



Kvinnostaden

Nästa stopp: Kvinnostaden! Följ med!
Här finns det plats för statyer, kroppar och en
och annan färgklick. Vi förkroppsligar
konstverken och berättar den historia de
berättar för oss. Vad säger de rödklädda
dansarnas kroppar mot din stads siluett?

*Visste du att endast 10% av Sveriges
namngivna statyer föreställer kvinnor?*

Kvinnostaden är ett rörligt dansverk i
stadsbilden utan musik eller rekvisita. Det
betyder att publiken får följa med på en
dansvandring - och kanske får de en ny syn
på sin stad. Verket utgår alltid från befintliga
statyer och konstverk och går även att spela
inomhus i konsthallar. Har spelats på
stadsfester, invigningar av nya konstverk och
vernissager!

MÅLGRUPP: Alla åldrar

KOREOGRAFI/DANS: Kompani Catapult

MEDVERKANDE: 3 dansare

KOSTYM: Monica Nordin

FOTO: Harald Nilsson

KONTAKT: info@kompanicatapult.se

Skanna QR-kod för att se trailer



Kvinnostaden

KOMPANI
CATAPULT



Längd:	30 minuter - anpassningsbart utefter evenemang/lokal
Medverkande:	3 dansare
Målgrupp:	Alla åldrar
Maxpublik:	Obegränsat vid föreställning utomhus. Föreställning inomhus, utefter lokalens krav.
Scen:	Kan spelas utomhus och inomhus
Mörkläggnings:	Nej
Ljud:	Inget ljud
Ljus:	Inget ljus
Förberedelsetid:	2h
Bärhjälp:	Nej tack
Loge:	Tillgång 3h innan föreställning. Önskar loge med dusch och toalett.
Golv:	Plant underlag. Vid utomhusföreställning anpassar vi oss utefter underlag.
Andra lokalkrav:	Person med god lokal- eller stadskännedom skall finnas på plats vid ankomst.
Övrig teknisk information:	Kontakta Agnes Nordin, tel. 070-9775514 mejl: agnes@kompanicatapult.se
Pris:	En föreställning 20 000 kr. För en andra föreställning samma dag och plats 10 000 kr.
Resa:	Faktiska resekostnader tillkommer
Traktamente:	Vid övernattnings 3 x 260 kr/natt
Övernattning:	För 3 personer vid behov, enkelrum hotellstandard
Kompaniets hemort:	Göteborg
Kontakt:	info@kompanicatapult.se

Kompani Catapult är ett samskapande danskompani med bas i Västra Götaland som grundades 2018. Vårt arbete utgår från kollektiva processer och vi jobbar utan en enskild konstnärlig ledare. I vår danskonst lyfter vi gärna både samhällsfrågor och hållbarhetsfrågor såväl som existentiella frågor. Vår målgrupp är både unga, unga vuxna och vuxna och vi jobbar såväl konstnärligt som pedagogiskt. Med förkärlek för det ovana och oväntade vill vi skapa rörelse med mening.